

(BLOOM'S LEVELS AND SUB CATEGORIES TO BE PUT ACCORDINGLY, THE TABLE TO BE FILLED)

KPI 2 – वाचन एवं मौखिक अभिव्यक्ति - उचित आरोह- अवरोह एवं हाव-भाव के साथ धारा प्रवाह वाचन में कठिनाई। शब्द भंडार एवं अर्थ बोध का अभाव।

TOPIC- दीवानों की हस्ती (कविता)

• BRIEF DESCRIPTION-कविता का परिचय : कविता में कवि का मस्त मौला और बेफिक्री का स्वभाव दिखाया गया है। मस्त मौला स्वभाव का व्यक्ति जहां जाता है ,खुशियाँ फैलता है। वह हर रूप में प्रसन्नता देने वाला है ।चाहे वह खुशी हो या आँखों में आया आँसू हो, कवि बहता पानी रमते जोगी वाली कहावत के अनुसार एक जगह नहीं टिकते ।वह कुछ यादें संसार को देकर और कुछ यादें लेकर अपने नए सफर पर चलते रहते हैं ।वह सुख और दुख को समझकर एक भाव से स्वीकार करते हैं। कवि सांसारिक नहीं है ,वे दीवाने हैं। वह संसार के सभी बंधनों से मुक्त हैं इसलिए संसार में कोई अपना कोई पराया नहीं है। जिस जीवन को उन्होंने खुद चुना है ,उससे भी प्रसन्न है और सदा चलते रहना चाहते हैं।

UN SUSTAINABLE GOALS TO BE DISCUSSED(if applicable; otherwise not to be written)

Goal : 17 लक्ष्य प्राप्ति में सामूहिक साझेदारी

सतत विकास के लिए वैश्विक भागीदारी को पुनर्जीवित करना और कार्यान्वयन के साधनों को मजबूत बनाना।

OBJECTIVES:

1- Specific Objectives

To enable the students to

SP1 उचित वर्तनी प्रयोग करके स्पष्ट वाचन सीखाना।

SP 2 कविता का सस्वर वाचन उचित आरोह - अवरोह के साथ करना।

Sp 3 शब्द भंडार एवं अर्थबोध का विकास करना।

Sp 4 कविता के माध्यम से संदेश आत्मसात करना।

2-Behavioural Objectives

To enable the students to-

BO 1 उचित हावभाव एवं शारीरिक चेष्टाओं के साथ कविता की भावानुकूल अभिव्यक्ति करना सीखा।

BO 2 आत्मविश्वास को बढ़ावा।

BO 3 सहयोग की भावना का विकास तथा स्वतंत्रता के महत्व को समझना।

BO 4 कविता से प्रेरणा लेकर जीवन में उत्साह का संचार करना।

PROCESS/ACTIVITIES

(these can be put under-activity to introduce, activity to support learning, activity to assess

शिक्षण गतिविधियां -

ACT 1 Activity to introduce learning

कविता का भावानुकूल सस्वर गायन एवं प्रस्तुतीकरण। SP3, BO1

प्रक्रिया: छात्र कविता को याद करके, लय, ताल, बद्ध , सस्वर गायन प्रस्तुत करेंगे।

ACT 2 Activity to support learning

जीवन में मस्ती आवश्यक है पर मस्ती कब हानिकारक हो सकती है परिचर्चा एवं लेखन।(NEP-2020 activity) BO 4,

प्रक्रिया : विद्यार्थियों को 6-6 के समूह में बांटा जाएगा। प्रत्येक समूह को अपने विचार अभिव्यक्त करने के लिए 5 मिनट की अवधि दी जाएगी। समस्त प्रस्तुति होने के पश्चात उत्तर पुस्तिका में लेखन कार्य करवाया जाएगा तथा उसका मूल्यांकन किया जाएगा।

मूल्यांकन बिंदु-विषय वस्तु ,प्रस्तुतीकरण, मौलिकता, समग्र प्रभाव

ACT 3 Activity to assess learning

प्रक्रिया : छात्र कविता को समझकर इसका भावार्थ लेखन करेंगे।

ASSESSMENT: (मूल्यांकन बिंदु)

A 1 कविता की सस्वर प्रस्तुति के पश्चात मूल्यांकन किया जाएगा।

A 2 छात्रों द्वारा किए गए “स्वतंत्रता संग्राम सेनानियों के परिचय” के सचित्र प्रस्तुतीकरण के माध्यम से।

Parameters:

विषयवस्तु रचनात्मकता भाषाशैली एवं प्रस्तुतीकरण

A 3 लिखित एवं मौखिक प्रश्नों के माध्यम से:

- 1 कविता का भावार्थ बताइये।
- 2 कविता से क्या संदेश मिलता है?
- 3 दीवानों की स्वभागत विशेषताएँ लिखिए।
- 4 दीवाने लोगों से किस तरह तथा किस भाव से मिले?

शिक्षण अधिगम प्रक्रिया :

सर्वप्रथम पाठ प्रवेश करते हुए छात्रों को शीर्षक की उपयोगिता बताई जाएगी। तत्पश्चात कविता का सस्वर आदर्श वाचन किया जाएगा। छात्रों को अनुकरण वचन करवाया जाएगा। कविता में आए कठिन शब्दों का अर्थ बताया जाएगा और सरल शब्दों में व्याख्या की जाएगी। भावार्थ स्पष्टीकरण के बाद छात्राओं की समस्याओं का समाधान किया जाएगा। यूट्यूब पर वीडियो के माध्यम से स्पष्टीकरण किया जाएगा। तत्पश्चात प्रश्नोत्तर विधि के द्वारा मूल्यांकन किया जाएगा।

DIGITAL CONTENT TO BE USED: (if applicable)

(Links to be written)

1 www. YouTube .com

EXPECTED LEARNING OUTCOMES –

अपेक्षित परिणाम :

- 1 वर्तनी में सुधार के साथ उचित आरोह - अवरोह एवं विराम चिन्हों का प्रयोग करते हुए वाचन कौशल का विकास।
- 2 वाचन में रुचि विकसित करना।
- 3 अर्थ ग्रहण क्षमता का विकास ।
- 4 सहयोग की भावना का विकास करते हुए स्वतंत्रता के महत्व को समझ पाएंगे।
- 5 जीवन में उत्साह का संचार कर पाएंगे।

| Placement of Objectives, Instructional Activities and Assessment | | | | | | |
|--|-----------|----------------|-------------|----------|-----------|------------|
| | Knowledge | Understanding | Application | Analysis | Synthesis | Evaluation |
| Objectives | SP 1,2 | SP 3,4 BO 1 | BO 4 | BO 2,3 | | A 2 |
| Activities | | Act. 2 | Act. 3 | | | |
| Assessment | A 2 | A 1 | | A 3 | | |

REVIEW OF THE LESSON PLAN

(To be done when lesson gets over)

Problem faced –

Success –

Failure –

Real Learning outcomes –

ELO-

Student's response/ participation

Teacher's Learning

TO INCORPORATE IN TERM 2 -