

पाठ योजना  
कक्षा: तीसरी  
कविता: सबसे प्यारा हिंदुस्तान  
कौशल: सुनना व बोलना  
व्याकरण: संयुक्त व्यंजन, वचन, वर्णमाला

संक्षिप्त पाठ परिचय: कविता में राष्ट्र के प्रति प्रेम की भावना को दर्शाया गया है। देशभक्ति की भावना और इसकी रक्षा के कर्तव्य को सर्वोपरि माना गया है।

,KPI1: कविता को सुनकर बोलने का अभ्यास करेंगे जिससे उच्चारण संबंधी अशुद्धियाँ दूर होगी।

उद्देश्य:

विशिष्ट उद्देश्य

SP1: छात्र नए शब्दों को जानेंगे और उसका अर्थ समझ पाएंगे (ज्ञान)

SP2: कविता का हाव भाव के साथ प्रदर्शन कर पाएंगे (प्रयोग)

SP3: उनमें बोलने की कला विकसित होगी (प्रयोग)

SP4: कविता का अर्थ समझेंगे जिससे अर्थ ग्रहण की क्षमता विकसित होगी (समझ)

SP5: संयुक्त व्यंजन की पहचान और उच्चारण सीखेंगे (ज्ञान)

SP6: वर्णमाला के अक्षरों की पहचान कर पाएंगे (ज्ञान)

व्यावहारिक उद्देश्य :

BO1: देशभक्ति की और राष्ट्रियता की भावना जागृत होगी।

BO2: देश के प्रति अपने कर्तव्य को समझ पाएंगे।

प्रक्रिया : चर्चा - देश के प्रति कर्तव्य के बारे में चर्चा

गतिविधि

1. मौखिक अभिव्यक्ति के माध्यम से छात्र बताएंगे कि आप अपने देश के लिए क्या करना चाहते हो? (BO2)

2. छात्रों को 'आओ बच्चों तुम्हें दिखाएं झांकी हिंदुस्तान की' का वीडियो दिखाएंगे। (BO2)

<https://youtube.com/watch?v=aZjyPrzfwUs&feature=share>

3. गतिविधि लय और हाव भाव के साथ कविता बोलेंगे। (SP2)

पाठ समझाना: व्याख्यान व प्रश्नोत्तर विधि

लेखन विधि:

1. नए शब्द (SP1)

कविता लेखन, शब्दार्थ, प्रश्नोत्तर, वचन, पुस्तकीय कार्य, संयुक्त व्यंजन

2. संयुक्त वर्ण का अभ्यास (लिखना और बोलना) (KPI1)

3. मैंने सीखा, मेरी समस्या

प्रकल्प कार्य : संयुक्त व्यंजनों का प्रयोग करते हुए हुए भारत का मानचित्र बनाकर उसमें अपने देश की 10

विशेषताएं लिखिए

जैसे - प्यारा, न्यारा

गृह कार्य :

1. कविता को बोलकर सुनाना व स्मरण करना  
घर के सदस्यों से देश के बारे में जानना(KPI1)
2. अपने देश पर पांच वाक्य(BO1)

अभ्यास कार्य:

सुधार कार्य( KPI1)

कार्यपत्रक (वर्णमाला)( SP5)

मूल्यांकन मूल्यांकन बिंदु कौशल  
श्रुतलेख शुद्ध वर्तनी ,शब्द ज्ञान KPI1  
कविता सुनना बोलना ,भाव प्रदर्शन SP2

अधिगम उपलब्धि:

- 1.संयुक्त व्यंजन पहचानने लगे( ज्ञान)
- 2.शुद्ध उच्चारण करने लगे (ज्ञान)
- 3.देश के प्रति अपनी भावनाएं प्रदर्शित करने लगे (प्रयोग)
4. कविता की मौखिक अभिव्यक्ति लयबद्धता के साथ करने लगे (प्रयोग)
- 5.नए शब्द जानकर उनका शब्द ज्ञान बढ़ा (ज्ञान)
- 6.कविता का अर्थ समझकर ग्राह्य क्षमता विकसित हुई (समझ )
- 7.वर्णों की पहचान और उच्चारण करने लगे (ज्ञान)